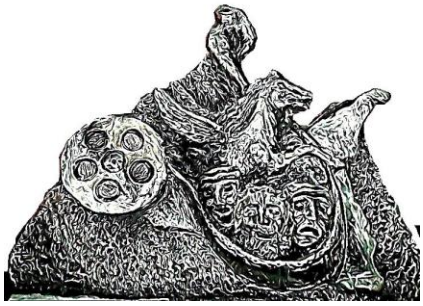

CORTI E T N A C I FILM FESTIVAL 2026

Città di Aci Sant'Antonio

XVII EDIZIONE

REGOLAMENTO INTEGRALE

ACI SANT' ANTONIO- dal 4 al 11 LUGLIO 2026

Premio E T N A C I

Il concorso è rivolto ai filmaker di ogni parte del mondo, agli istituti scolastici, associazioni e società che producono cortometraggi, mediometraggi e book trailers.

L'obiettivo è quello di valorizzare il cortometraggio, il mediometraggio e la pubblicizzazione dei libri, ai fini dell'espressività valida alla divulgazione culturale e sociale.

REGOLAMENTO

1 - La partecipazione al concorso è gratuita.

2 - Sono previste due SEZIONI per i CORTOMETRAGGI (durata max 20'):

1) TEMA LIBERO

2) CORTOSCUOLA (riservata alle scuole; a tema libero)

una terza SEZIONE per i BOOK TRAILER (durata max 3')

3) BOOK TRAILER (sezione speciale dedicata alla divulgazione di un libro, a scelta, a tema libero, utilizzando il linguaggio simile a quello del trailer cinematografico, per una durata massima di 3 minuti).

ed una quarta SEZIONE per il MEDIOMETRAGGIO (durata max 60'):

4) MEDIOMETRIX (sezione speciale dedicata al mediometraggio, a tema libero con trama logica).

3 - Ai primi classificati **della prima e della quarta sezione (Cortometraggi e Mediometraggi)** verrà assegnato il **Premio E T N A C I**, una pregevolissima statuetta, che rappresenta ed identifica la manifestazione.

Per il **CORTOSCUOLA** verrà consegnata una Targa al vincitore ed un "Attestato di Partecipazione" a TUTTI i partecipanti

Per i **BOOK TRAILER** verrà dato un "ATTESTATO di Partecipazione" a tutti, segnalando comunque il Vincitore

4 – Le opere dovranno pervenire obbligatoriamente **entro** e non oltre il **27 giugno 2026, nel seguente modo:**

- con il programma **"WETRANSFER.COM**", o con il programma "**FILEMAIL.COM**", al ns indirizzo e-mail: ambrosianacineamatori@gmail.com

nella voce "MESSAGGIO" dovrà essere riportato:

IL "Titolo dell'opera" ed allegare, **nella stessa e-mail**, gli allegati di cui a pag 4, 5, 6 e precisamente:

A) Domanda di Iscrizione

B) Liberatoria d'Uso Cortometraggio;

C) Liberatoria d'Uso Brani Musicali;

inoltre si chiede di allegare anche **una SINOSSI dell'Opera presentata;** il tutto come riportato al **punto 7** di questo regolamento.

Tutti i documenti andranno **firmati e scannerizzati**.

Eventuali informazioni si potranno richiedere per **e-mail** all'indirizzo ambrosianacineamatori@gmail.com o per telefono al numero **328.4122162** (sig. Pietro, segretario).

-Verrà inviata una e-mail al ricevimento delle opere per confermare l'avvenuta ricezione.

5 – Ogni autore può presentare una sola opera per ogni sezione (in lingua italiana o con sottotitoli in italiano) di durata massima di 20 minuti per i corti, 60 minuti per il mediometraggio, 3 minuti per i book trailer, comprensivi dei titoli di testa e di coda.

6 – Non saranno accettate opere già presentate nelle edizioni precedenti.

7 – La scheda d'iscrizione, (una per ogni opera inviata) dovrà essere chiaramente compilata in tutte le sue parti, debitamente firmata in originale, **scannerizzata** ed inviata (pena l'esclusione dal concorso). In caso di opere realizzate da minore occorrerà anche la firma del genitore e/o tutore. Le liberatorie allegate, dovranno essere compilate in ogni loro parte, firmate, **scannerizzate dopo la firma** e spedite unitamente all'opera. Le suddette liberatorie autorizzano anche l'eventuale diffusione (tv, web,mobile e/o altri supporti) per gli scopi promozionali della manifestazione. L'invio delle opere sprovviste di liberatorie allegate, regolarmente compilate e sottoscritte secondo le indicazioni del presente punto renderanno nulla l'iscrizione al concorso.

La scheda d'iscrizione e le liberatorie sono alle pagine 4, 5 e 6 di questo Regolamento.

8 – La direzione organizzatrice si riserva la possibilità di non ammettere opere al concorso che siano non rispettose della serietà dello stesso ed in particolare si riserva di escludere video che contengono messaggi di pornografia e razzismo.

9 – Ogni autore è responsabile dei contenuti dell'opera presentata e della diffusione di musica protetta da copyright. Inoltre, inviando l'opera dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso e che i contenuti della stessa non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso il mittente solleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto dell'opera proiettata in pubblico.

10 – L'organizzazione si riserva l'eventualità di modificare il presente bando per cause di forze maggiore o per il miglioramento dello stesso, le eventuali modifiche verranno comunque comunicate ai concorrenti.

11- Sarà cura dell'organizzazione operare una prima selezione delle opere al fine di scegliere quelle da proiettare in pubblico.

12 – Una giuria di qualità nominata dagli organizzatori valuterà i cortometraggi e/o mediometraggi in concorso ed assegnerà il premio alle opere in concorso che avranno ricevuto i maggiori consensi. Essa sarà costituita da esperti in cinematografia, fotografia, scenografia, da attori etc.

13 – La direzione organizzatrice infine si riserva di non assegnare i premi qualora non si presenti un numero minimo di partecipanti tale da giustificare la manifestazione.

14 – Tutte le spese inerenti i viaggi, le spese di soggiorno dei partecipanti che vorranno assistere alla manifestazione, sono a totale carico degli stessi.

15 – La visione delle opere al pubblico sarà effettuata nel cortile del "Palazzo Cantarella" in Aci S. Antonio, **da domenica 5 luglio a venerdì 10 luglio c.a**., ore 20.30. La Premiazione avverrà **Sabato 11 luglio c.a.** alle ore 21,00 sempre nel "Palazzo Cantarella" del comune di Aci Sant'Antonio

Tutti gli aggiornamenti saranno pubblicati nul nostro sito web www.ambrosianacineamatori.net

DOMANDA DI ISCRIZIONE ALLA XVII EDIZIONE DEI CORTI –MEDIOMETRAGGI ETNA CI FILM FESTIVAL 2026

(ogni concorrente può partecipare con un solo lavoro per sezione)

Il/La sottoscritto/a_____ nato/a il_____ a_____ residente in Via _____ _____ n_____ Comune di _____ provincia _____Cap_____ **Cellulare** _____ e-mail (in stampatello maiuscolo) _____, con la presente domanda chiede di partecipare alla **XVII** edizione dei corti-mediometraggi ETNA CI film festival nella sezione (**barrare la sezione a cui si vuole partecipare**).

☐ **SEZIONE 1ª** - TEMA LIBERO con il cortometraggio dal titolo _____

regia_____, nome casa produttrice e/o autore se conosciuti dalla SIAE_____, durata **minuti**_____, Musiche (titolo e autore) _____

☐ **SEZIONE 2ª** - CORTOSCUOLA con il cortometraggio dal titolo _____

regia_____ Nome della Scuola (**obbligatorio**)_____

nome casa produttrice e/o autore se conosciuti dalla SIAE_____

durata minuti_____ Musiche (titolo e autore)_____

☐ **SEZIONE 3ª** – BOOK TRAILER per il libro dal titolo_____

regia_____ nome casa editrice del libro e/o dell'autore se conosciuti dalla SIAE_____ durata minuti _____ Musiche (titolo e autore) _____

☐ **SEZIONE 4ª** - MEDIOMETRIX con il mediometraggio dal titolo _____

regia_____ nome casa produttrice e/o autore se conosciuti dalla SIAE _____ durata minuti _____ Musiche (titolo e autore) _____

il modulo firmato vale come accettazione del regolamento e autorizzazione all'utilizzo gratuito del video a scopi didattici.

Con la presente domanda, autorizzo al trattamento e alla conservazione i miei dati personali, ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 196/2003, per le finalità di cui alla presente domanda di partecipazione.

In caso di corto realizzato da minorenne, occorre anche la firma del genitore esercente la patria potestà. A tal uopo si invia fotocopia di un documento di riconoscimento valido.

Li _____ In Fede_____(*firma*)

LIBERATORIA DIRITTI D'USO DEL CORTOMETRAGGIO

Io sottoscritto/a _____ nato/a a_____

prov_____il _____ residente in via _____ n _____
Comune di _____ provincia_____ C.fiscale_____
Autore dell'opera dal titolo _____
concedo la liberatoria all'Associazione " TEATRO Ambrosiana Cine-amatori " organizzatrice della **XVII** edizione del "Corti **E T N A C I** Film Festival **2026**", per l'utilizzo nella proiezione del corto presso il Palazzo Cantarella in Aci Sant'Antonio e per l'archiviazione, la proiezione pubblica, la messa in onda televisiva nelle trasmissioni collegate al festival, la pubblicazione su siti web e supporti cartacei (quotidiani, riviste, catalogo), l'utilizzo in manifestazioni successive per scopi culturali e di promozione del festival.

Dichiaro di essere titolare dei diritti del filmato.

Li _____ In Fede_____(*firma)*

LIBERATORIA DIRITTI D'USO BRANI MUSICALI ORIGINALI E NON ORIGINALI

Io sottoscritto/a _____ nato/a a_____

prov_____il _____ residente in via _____ n _____
Comune di _____ provincia_____ C. fiscale_____
Autore dell'opera corto- mediometraggio dal titolo_____
_____ del regista _____

concedo la liberatoria all'Associazione "Teatro Ambrosiana Cine-amatori" organizzatrice della **XVII** edizione del "Corti **E T N A C I** Film Festival **2026**", per l'utilizzo ai sensi di legge del proprio brano musicale dal titolo_____ secondo le modalità indicate nel regolamento del concorso. Autorizzo specificamente la proiezione pubblica, messa in onda televisiva nelle trasmissioni collegate al festival, pubblicazioni su siti web, e menzione su supporti cartacei (quotidiani, riviste, catalogo) nonché l'utilizzo in manifestazioni successive per scopi culturali e di promozione del festival. Dichiaro di essere titolare dei diritti delle musiche.

Lì _____

In Fede_____(*firma)*

OPPURE

Io sottoscritto/a _____ nato/a a_____

prov_____il _____ residente in via _____ n _____
Comune di _____ provincia_____ C. fiscale_____

in qualità di Regista/Autore del Corto-mediometraggio-book trailer dal titolo
_____

concedo la liberatoria all'Associazione "Teatro Ambrosiana Cine-amatori" organizzatrice della **XVII** edizione del "Corti **E T N A C I** Film Festival **2026**", per l'utilizzo ai sensi di legge di tutti i brani musicali esistenti dentro l'opera, prendendomi la responsabilità nei confronti di chiunque esiga diritti di autore o similari, secondo le modalità indicate nel regolamento del concorso. Autorizzo specificamente la proiezione pubblica, messa in onda televisiva nelle trasmissioni collegate al festival, pubblicazioni su siti web, e menzione su supporti cartacei (quotidiani, riviste, catalogo) nonché l'utilizzo in manifestazioni successive per scopi culturali e di promozione del festival.

Li _____

In Fede_____(*firma)*